



A C T U A L I T É S

◆ Festival jeunes créateurs

Il régnait comme un air de printemps en ce doux mois d'Avril à Dinan avec le Festival des Jeunes Créateurs de Mode qui se déroule depuis 3 ans dans la cité médiévale Bretonne.

Dinan 2018

Festival des jeunes créateurs de mode innovant, précurseur et fédérateur



Créé il y a 24 ans à l'initiative de Dominique Damien-Réhel cet événement phare du soutien de la jeune création est désormais bien ancré à Dinan. Autrefois dinardais, il a confirmé cette année encore son internationalisation puisque Allemagne, Arménie, Chine, Corée du Sud, France, Mexique, Pays Bas et Pérou étaient représentés parmi les douze candidats en lice.

Les candidats ont tout d'abord dévoilé leurs collections lors de défilés urbains au cours desquels mannequins

longilignes et tenues plus créatives les unes que les autres ont fait le show sur tapis rouge avant de participer au grand défilé au théâtre des Jacobins.

C'est sous le regard expert de Franck Sorbier, grand couturier et Président du jury constitué de professionnels de la mode et de la presse, que les douze collections en compétition ont été analysées dans les moindres détails.

Environ 200 dossiers de créateurs ont été étudiés lors des pré-sélections sur Paris, mais seulement quatre ont été retenus pour des collections Homme, quatre



autres présentaient des collections Femme et les quatre derniers, concouraient pour les collections Lingerie.

Ils se sont vu attribuer l'un des six prix à remporter dotés au total de 80 000 € de récompenses et ont reçu des trophées réalisés par le verrier d'art dinannais Adrian Colin.

Enfin, exceptionnellement, un prix « Coup de Coeur », récompensant une certaine vision de la mode, a été décerné cette année.

Et les gagnants sont :

Soutenu par de nombreux partenaires, les différents prix remis permettent aux lauréats de poursuivre leur projet professionnel et de bénéficier d'appuis indispensables pour promouvoir leur collection, accompagner leur communication et affiner leurs compétences.

Prix Homme Apparel Sourcing Paris

attribué à HOSIK YOO & SOOHYUN PARK pour le label *Cognaq*.



Le duo de Coréens formé à l'Académie Internationale de Coupe Paris (AICP) a tapé dans l'œil du jury. Leurs modèles ont fait l'objet d'un consensus général avec les pièces élégantes à inspiration Mandchourie militaire, l'utilisation de moquette, de laminé contrecollé sur des déchets de papier et tissus ou encore rebrodées de galon en plexiglas dans lesquels est incrustée de la dentelle.

Ils remportent notamment 4 000 €, un accompagnement et un stand sur le salon Who's Next.

Prix Femme Texworld Paris

attribué à DARIO BRIEGMANN.

Formé chez Esmod où il est actuellement en dernière année, ce jeune Allemand de 21 ans et ses modèles à la fois contemporains asymétriques et aériens se sont démarqués grâce à un jeu de matières et de transparence. Son trophée lui a été remis par M. Michael Scherpe, Président de Messe Frankfurt France qui n'a pas caché sa joie de voir attribuer ce grand prix pour la première fois à un concitoyen ! Il a lui aussi remporté son quota de prix dont 4 000 €, et un accompagnement et un stand sur le salon Who's Next.



Prix Lingerie

attribué à AGATHE DUPRESSOIR.

La catégorie lingerie était de retour au sein du Festival de Dinan 2018 et était notamment parrainé par Allande Lingerie.

Agathe Dupressoir diplômée d'Esmod Paris a su convaincre le jury avec des atours raffinés et des sous-vêtements d'une grande finesse.

Elle a remporté notamment 5 000 € offerts par Allande Lingerie ainsi que le développement d'une ligne de lingerie signée par la lauréate.





Prix « Éco-conception Eco TLC » attribué à AGATHE DUPRESSOIR

Le jury a également choisi de distinguer la jeune française et benjamine des candidats pour son regard original de l'éco-conception et pour la réalisation de son modèle zero-waste (technique de coupe sans déchet)

Prix « Gavottes® » attribué à JULIA BELLOT

Parrainé par la biscuiterie Gavotte® et la Fédération Française des dentelles et broderies ce prix permet aux candidats d'appréhender différemment les dentelles de Calais-Caudry®, les dentelles aux fuseaux ou les broderies, de revisiter leurs utilisations et de les mettre en lumière sur des chemins originaux et souvent inattendus. La dentelle sélectionnée par cette jeune créatrice péruvienne était offerte par la maison française Desseilles, un des leaders de la dentelle traditionnelle sur métiers Leavers.



Prix Avantex Paris attribué à GREGOIRE WILLERVA.

Nous avons déjà rencontré ce créateur il y a deux ans puisqu'il avait présenté une première collection. Il repart du Festival 2018 avec ce prix parrainé par Messe Frankfurt France qui récompense une mode High-Tech, connectée et une technologie qui doit sublimer la mode et être mise au service de consommateur.

Prix « Coup de Coeur » attribué à ARMINE OHANYAN

Née en Arménie et âgée de 28 ans, Armine est installée à Paris où elle a déjà réalisé plusieurs collections.

Ce dernier opus intitulé « Collection Eléments » traduit la neige avec de l'Organza de soie contenant des boules de polystyrène, la pluie est représentée sur un trench-coat transparent recouvert de gouttes de pluie en relief et l'utilisation de la fabrication additive (impression 3D) offre une solution idéale pour représenter des glaçons... Cette vision de la mode a été remarquée par Monsieur Franck Sorbier, Président du jury ainsi qu'Elisabeth de Senneville, membre de ce même jury.



A l'année prochaine !



Côté animation, Dominique Damien-Réhel a, cette année encore, concocté une soirée de gala chic et choc très réussie, entouré notamment de la danseuse chorégraphe Fauve Hautot, des danseurs de « Danse avec les stars » et du chanteur Florent Torrés

La ville de Dinan et son Maire Didier Lechien, ont déjà renouvelé leurs engagements avec les organisateurs du festival en leur donnant rendez-vous en avril 2019 pour découvrir de nouveaux talents. ■