



De petits fétiches.



Stéphanie réalise toutes ses créations à la main.

Stéphanie Lollichon

STYLISTE ET CRÉATRICE DE MAROQUINERIE

VIT À PARIS, DANS LE XX^E ARRONDISSEMENT

AVEC SON COMPAGNON ▶ INSTAGRAM @TATAKITM

Votre marque Tatakitt.m fête ses cinq ans. Quel est votre parcours ?

Après des études de stylisme modélisme à l'école Esmod, j'ai travaillé dans un bureau de style. J'ai ensuite intégré l'entreprise Petit Bateau, d'abord comme illustratrice, puis en tant que responsable de collection. Au bout d'une douzaine d'années, j'avais l'impression d'en avoir fait le tour. L'idée de m'investir dans un projet personnel me titillait, et comme je viens d'une famille d'entrepreneurs, il m'a semblé naturel de me lancer.

Comment vous êtes-vous tournée vers la maroquinerie ?

Je me suis familiarisée avec le travail du cuir en autodidacte au début des années 2000. J'aime surtout les accessoires, car ils autorisent toutes les fantaisies. J'avais envie de raconter des histoires à travers des objets du quotidien.

Racontez-nous vos débuts... Pour ma première collection, j'avais imaginé un coquillage recouvert d'agneau plongé, décliné en trois versions : porte-monnaie,

minaudière et petit sac. Pour les réaliser, j'ai appris la technique du gainage du cuir avec un ancien ouvrier de la maison Charles Jourdan. Mais il est difficile de se faire connaître avec un produit aussi luxueux. Malgré tout, je souhaitais créer un objet qu'on adopterait comme un animal fétiche qui nous suivrait partout. C'est ainsi qu'est née La Chose, un porte-monnaie souris zippé sur le dos. Le bouche-à-oreille a fait le reste.

Vous travaillez de façon très artisanale, n'est-ce pas ?

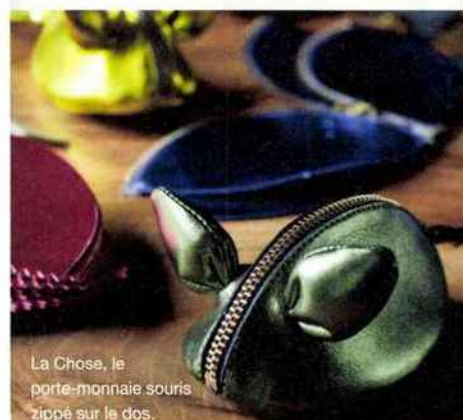
En effet, je fabrique toute la collection moi-même avec deux autres jeunes femmes. Les pièces sont réalisées en très petites séries, parfois même à la demande. Cela me permet de proposer sans cesse des nouveautés et de multiplier les coloris.

Où se trouve votre atelier ?

En 2017, j'ai rejoint un atelier collectif dans le XX^e arrondissement de Paris. C'est une vraie bouffée d'oxygène. Avant je faisais tout chez moi, mais j'avais vraiment besoin de séparer le professionnel et le privé. ●



Le lapin et la souris.



La Chose, le porte-monnaie souris zippé sur le dos.



Illustratrice et styliste, Stéphanie aime raconter des histoires à travers ses créations.

