



Le « cousu-main », par Marion Bertolini

Jeune femme discrète de 28 ans, dont la maison familiale se trouve à La Bâthie, Marion Bertolini possède plusieurs cordes à son arc dans le domaine de la couture « cousu main ». C'est une collection exclusive de robes de mariage qu'elle propose désormais, sept pièces toutes aussi originales les unes que les autres. Rencontre...

Ce sont des robes de mariage sur mesures que Marion Bertolini propose dans son atelier de La Bâthie. Certaines d'entre elles sont confectionnées en tissus nobles tels que l'organza, la soie, le satin, le tulle, la dentelle de Calais ou de Chantilly, ornées de minuscules perles ou de strass. Des ouvrages qu'elle réalise entièrement à la main. D'autres modèles plus classiques, pour des mariages civils, sont « bâtis » en néoprène fin, avec des détails de fleurs ciselées à même le tissu pour un look ajouré.

Le parcours professionnel de Marion a débuté à Paris, chez Esmod, en 2008. Mais c'est en 2014 qu'elle lance sa marque « Franka », dont le nom rend hommage à son père (plus le « a » de Avenir, dit-elle). Plus tard, elle entreprend une formation de styliste-infographiste à l'Institut international de la création et de la coupe (IICC) à Marseille. « J'ai aussi travaillé récemment dans la maroquinerie de luxe pour une grande maison française où j'ai acquis un savoir-faire de plus, car j'aime également concevoir des accessoires. D'ailleurs, je passerai en candidate libre mon di-

plôme officiel d'artisan maroquinier en 2018 ».

C'est à la suite du mariage de sa sœur, pour qui Marion avait créé une robe exquise, qu'elle découvre le vrai goût pour la matière. Le tulle des roses qu'elle travaille, s'inspire des variétés anciennes de roses « cuisse de nymphe », « Pierre de Ronsard » et « Cardinal Richelieu », aux pétales bouillonnés qui prêtent à ses créations délicatesse et fraîcheur.

« J'aime surprendre »

« Le travail minutieux me plaît et mon inspiration vient du goût du challenge. J'aime surprendre, c'est mon point de départ. Je suis sérieuse, mais j'ai aussi mon petit grain de folie. Ce qui me motive, c'est de concrétiser les idées afin de rendre possible le rêve de ma cliente. La maroquinerie exige autant d'attention que la couture. Le travail doit être irréprochable, aussi bien avec le cuir, le PVC ou le tissu.

J'aimerais un jour proposer ma propre gamme d'accessoires, mais chaque chose en son temps... », confie-t-elle.



Rendre possible le rêve

Son calendrier pour 2018 commence de manière intéressante puisque le lundi 8 janvier, elle présentera sa collection à l'hôtel Radiana, à La Léchère, lors d'un « shooting photo ». Puis elle enchaînera en participant à son premier Salon du Mariage, les 13 et 14 janvier à Aix-les-Bains, au Casino Grand Cercle.

Un styliste modéliste doit être visionnaire. Il doit savoir marier les formes et les tissus, être attentif au moindre détail, du premier coup de crayon à la finition. Quand on observe travailler Marion dans son petit atelier de La Bâthie, il paraît évident qu'elle possède toutes ces qualités.

Le début d'année 2018 s'annonce donc bien pour elle. Espérons qu'elle se poursuivra de la meilleure des manières pour que le rêve devienne possible.

• Julia AUSTEN



Marion Bertolini confectionne de magnifiques robes de mariées.

FICHE D'IDENTITÉ

NOM : Bertolini
PRÉNOM : Marion
ÂGE : 28 ans
FORMATION : Esmod, Paris ;
IICC, Marseille
SPÉCIALISATION : Robes de mariage et le cousu-main en général
CONTACT : 06 98 99 50 99
SITE WEB :
www.franka-creation.com

